

第一回

うえだ



# うえだ 城下町映画祭

日映協フィルムセレクション

平成9年12月5日(金)~12月7日(日)



12月 5日 (金)	上田映劇	12月 6日 (土)	上田創造館	12月 7日 (日)	上田創造館
●上映作品 宮澤賢治ーその愛ー		●上映作品 ロマンス 風のかたみ tokyo skin キッズ・リターン ソクラテス		●上映作品 瀬戸内ムーンライト・セレナーデ ピピ とべないホタル Shall we ダンス? いのちぼうにふろう	
●講演 神山征二郎 「私の映画と上田」					

主催 「うえだ城下町映画祭」実行委員会（上田市・信越放送）・日本映画製作協会

後援 ■ 上田市教育委員会・上田観光コンベンション協会・上田地域広域行政組合・上田商工会議所・上田市塙田商工会・川西商工会・上田商業21世紀会・上田市文化芸術協会・上田地域新映像産業推進協議会・信州地域デジタルアーカイブ協会・上田青年会議所・上田市連合婦人会・上田市婦人団体連絡協議会・うえだ女性会議・シネマ12・JR東日本長野支社・しなの鉄道・上田交通・信濃毎日新聞社・信州民報・東信ジャーナル社・週刊上田新聞社・上田ケーブルビジョン

協力 ■ 上田映劇・フォーラム

サポー ■ 信越放送各放送局・上田市役所受付け・市内プレイガイド・上田映劇

お問い合わせ/信越放送上田放送局 TEL0268-24-2141

チケット料金/前夜祭券=500円 1日券=1,200円 2日券=2,000円

協賛/上田高砂殿・信州ハム

新日本警備保障・堀内電機製作所

12月6・7日創造館特設コーナーにて  
映画「卓球温泉」撮影資料展示

## プログラム

## 12月5日(金) 前夜祭

- 18:30 講演「私の映画と上田」  
 19:00 宮澤賢治—その愛—  
 21:00 終了予定



神山征二郎(映画監督)

## 12月6日(土)

- 10:30 オープニングセレモニー  
 11:00 講演「日本映画の未来」  
 11:40 ロマンス  
 13:30 風のかたみ  
 15:20 tokyo skin  
 17:15 キッズ・リターン  
 19:15 ソクラテス  
 20:50 終了予定



品田雄吉(映画評論家)

## 12月7日(日)

- 10:30 濑戸内ムーンライト・セレナーデ  
 12:45 講演「アリの女王の一言」  
 13:30 ピピとべないホタル  
 15:10 Shall we ダンス?  
 17:40 いのちばうにふろう  
 19:45 終了予定



磯村みどり(女優)

## ■宮澤賢治—その愛—

'96 製作: 松竹／監督: 神山征二郎／脚本: 新藤兼人／キャスト: 三上博史、酒井美紀ほか  
 製作は奥山和由。脚本は「午後の遺言状」の新藤兼人。宮澤賢治生誕100年を記念して作られた作品。純粋な心を悩ませながら、人々の幸せを願い、孤独な戦いを続けた賢治の愛を描く。上田市立浦里小学校がロケに使われ、「花巻農学校」として登場する。神山監督には前夜祭でお話をいただく。

## ■ロマンス

'96 製作: オフィス・シロウズ／監督・脚本: 長崎俊一／音楽: 玉置浩二／キャスト: 玉置浩二、ラサール石井ほか。  
 「二十代の頃には三十代の人たちが凄く大人に思えた。しかし現実にその年齢になるとまるで大人ではない。」いつまでも夢を捨てきれない二人の男と、彼らの前に突然現われた女との不思議な三角関係を描き、大人であることのほろ苦さを感じさせる逸品。

## ■風のかたみ

'96 製作: 喜ハプロダクション、FOURTACKS Studio TYT／監督・脚本: 高山由紀子／キャスト: 岩下志麻、坂上忍ほか  
 女優・岩下志麻がシナリオを読んで、ぜひにと出演依頼した作品。高山由紀子はこの作品が監督デビュー作。  
 古典文学「今昔物語」をベースにした、福永武彦の小説を映画化、妖しくあでやかな王朝ロマンが展開される。

## ■tokyo skin

'96 製作・配給: オンリー・ハーツ／監督: 塙幸成／脚本: 塙幸成、修健／キャスト: 修健、高橋美香ほか  
 塙幸成の監督デビュー作品。北京から東京に来て5年になる周、だがこの街での生活はこんなはずではなかった。本当は心が熱くなる何か大きな事をしたい。閉塞感漂う東京の街を舞台に展開される、まだ自分をつかみきれないボーダーレスな30代の群像ストリートムービー。

## ■キッズ・リターン

'96 製作: オフィス北野・バンダイビジュアル／監督・脚本・編集: 北野武／音楽: 久石譲／キャスト: 金子賢、安藤政信ほか  
 '97ベネチア映画祭金獅子賞を獲得した北野武監督の前作。その才能は今やとどまるところを知らないといつていいくだろ。

いつもつるんで楽しくやっていた高校生二人の人生がいつのまにか少しずつ変わっていく。一人はボクサーとして、一人はヤクザとして。

## ■ソクラテス

'96 製作: ソクラテス製作委員会、スープレックス／監督: 鶴巻日出雄／脚本: 森崎東／キャスト: 大仁田厚、小嶋亜由美ほか  
 主役に元プロレス界の涙のカリスマ大仁田厚。通称「ソクラテス」は乱暴もののくせに涙もろくて義理堅く、弱いものの味方の大男。通天閣界隈に今も残る遊郭に居候しているこの男が、大阪を舞台に涙と笑いの人情アクションを繰り広げる。

## ■瀬戸内ムーンライト・セレナーデ

'97 製作: 松竹オフィス・トゥ・ワン、フジテレビジョン、ボニーキャニオン／監督: 篠田正浩／脚本: 成瀬活雄／キャスト: 長塚京三、羽田美智子ほか  
 篠田正浩監督の「少年三部作」の完結編。原作は遠い少年時代のノスタルジイ豊かで甘く切ない阿久悠の小説。敗戦直後、戦争で死んだ長男の遺骨を納めるために宮崎へ家族旅行に出た恩田一家。それは家族の新たな人生への旅であった。

## ■PiPi ピピ とべないホタル (アニメーション)

'96 製作: 日本コロムビア、東京現像所、オフィスCHK、サクセス・ロード、虫プロダクション／監督: 中田新一／脚本: 加藤宏美／音楽: キダ・タロー／声: 藤田淑子、磯村みどりほか  
 原作は小学校の学校新聞に先生が“いじめ”をなくしたい思いで書き綴ったもの。生まれつき羽がちぢれてとべないホタルのピピは、仲間はそれにされて悲しい思いをしていましたが、やがて仲間と楽しい日々を過ごします。しかし、ある大事件が起こり…。磯村みどりさんはアリの女王の声で出演しています。

## ■Shall we ダンス?

'96 製作: 大映／原案・監督・脚本: 周防正行／キャスト: 役所広司、竹中直人ほか  
 '96年度のキネマ旬報ベスト1、日本アカデミー賞受賞作品。今年全米でも大ヒットしている。社交ダンスに魅かれた人々の笑いと感動のエンタテインメント。  
 本作品の助監督山川元は今年、劇場用長編初監督作品として「卓球温泉」(主演: 松坂慶子)を上田市内でロケ撮影。来年初夏の公開が予定されている。

## ■いのちばうにふろう

'74 製作: 東宝、俳優座／監督: 小林正樹／キャスト: 仲代達矢、栗原小卷ほか  
 山本周五郎の原作を映画化。「島」に建つ悪の吹きだまり「安楽亭」を舞台に、アウトローたちが若者の純愛にほだされて一肌脱ごうとする。仲代達矢は、無名塾を率いて石川県の能登演劇堂でこの作品を30ステージ公演した。

