



映画愛でつながるお祭り！

2025

11.21 Fri. • 22 Sat. • 23 Sun.

会場：上田映劇・犀の角

▼上映作品の詳細はこちらをチェック！▼

うえだ城下町映画祭
HP
[https://www.umic.jp/
eigasai/](https://www.umic.jp/eigasai/)



自主制作映画
コンテスト HP
[https://www.umic.jp/
eigact/](https://www.umic.jp/eigact/)



X
@castletownFF



Facebook
@castletownff



29th UEDA CASTLE TOWN FILM FESTIVAL 2025

主催／うえだ城下町映画祭実行委員会 共催／SBC 信越放送 協賛／上田市商工会連合会、(一社)長野県情報サービス振興協会、沓掛酒造、みすゞ飴本舗、ほか
後援／上田地域広域連合、上田商工会議所、(福)上田市社会福祉協議会、(一社)信州上田観光協会、(一社)上田青年会議所、(一社)長野県情報サービス振興協会東信支部、
東京上田会、(公財)八十二文化財団、東日本旅客鉄道株式会社 上田駅、しのの鉄道(株)、上田交通株式会社、信濃毎日新聞社、信州民報社、東信ジャーナル社、週刊上田新聞社、
上田ケーブルビジョン、丸子テレビ放送株式会社、(株)エフエムとうみ、信州大学繊維学部、長野大学、上田短期大学、長野県工科短期大学校

お問い合わせ：うえだ城下町映画祭実行委員会事務局（上田市文化政策課内） TEL：0268-75-2005（土・日・祝日を除く 8:30～17:15）

上映スケジュール@上田映劇

総合司会
フリーアナウンサー 大岩 堅一

11/21 金 前夜祭

開場 18:00
18:30
20:30

©2025 日テレ アグスオン

笑えない世界でも〈86分〉 オール上田ロケ作品

監督・脚本：岡本充史 出演：彩香 谷藤海咲 野村啓介
ぼっちになってしまった少女とぼっちだった少女。
逃げ場のない日々に関わり合っていた二人はある日出会い、
静かな会話を重ねる中で、諦めから希望に向かって少しずつ動
きはじめる。

11/22 土

開場 9:00
9:30
10:44

©1935 TOHO CO., LTD.

妻よ薔薇のやうに〈74分〉 上田ロケ作品

監督：成瀬巳喜男 出演：千葉早智子 丸山定夫 英百合子
東京で歌人の母と二人暮らしをしている君子。両親は長らく別
居中で、父は信州で砂金探しをしながら別の女性と暮らしてい
た。結婚を機に、婚約者の親から君子の父親に会いたいと言わ
れ、しばらく顔も見えていない父を訪ねることになるが……。

入場無料

11:05
12:00

©2025 上田市マルチメディア情報センター

シックホーム症候群〈11分〉 オール上田ロケ作品

監督・脚本：小宮山みゆき
閉館予定の施設で思い思いの時間を過ごす人々。閉じていくは
ずの場所には、それでも何かはじまる予感がある——。
第2回うた映画づくり教室作品。今年8月に閉館した上田市
マルチメディア情報センターで撮影された。

12:45
15:21

©2024 映画「三日月とネコ」製作委員会 © ウォズミアミ/集英社

三日月とネコ〈112分〉

監督・脚本：上村奈帆 出演：安達祐実 倉科カナ 渡邊圭祐
熊本地震をきっかけに出会った男女3人は、ネコ好きという共通
点で一緒にくらしはじめる。年齢も職業もちがう、恋人でも家族
でもない3人とネコの、あたたかくて愛おしい共同生活の物語。

15:40
18:35

©2024 未来映画社

侍タイムスリッパ〈131分〉

監督・脚本・撮影・編集：安田淳一
幕末の侍が現代の時代劇撮影所にタイムスリップ!?
「斬られ役」として生きることを決めた新左衛門が現代でみつけ
た侍としての使命とは?自主制作から全国上映へと拡大し、
2024 日本アカデミー賞最優秀作品賞を受賞した大ヒット作!

11/23 日

開場 9:00
9:20
11:35

©2025 ten-to-all rights reserved.

わたのはらごこ〈105分〉 オール上田ロケ作品

監督：加藤紗希 脚本：豊島晴香 主演：神田朱未
東京での日々で苦しさを覚えたヨシノは、山に囲まれた街、上田
を訪れる。数年前、8メートルものクジラの化石が発見されたこ
の街を歩きながら、ヨシノは不思議な出来事に次々と巻き込ま
れていく——。

上田発
初上映

12:00
14:20

Images courtesy of Park Circus/Film Four

リフ・ラフ〈95分〉

監督：ケン・ローチ 出演：ロバート・カーライル
未公開作品配給団体グッチーズ・フリースクールとの初コラボ
企画。海外配給して字幕から制作、本映画祭発で独占公開。混
沌とした90年代に突入する英国の労働者の社会問題をコミカ
ルかつシニカルに描いた巨匠ケン・ローチ監督の力作。

14:40
16:45

©2024 「太陽がしょっぱい」製作委員会

太陽がしょっぱい〈86分〉

監督：西川達郎 主演：重松りさ
「お母さん、わたし整形しようと思う」
由緒正しきお寺の娘、高校2年生の河合美波。その密かな願望
は、一家を揺るがす大問題に発展する……。
様々な価値観が交差する中、美波の選択と家族の行く末は?

交流広場・ぱくぱく映画祭パーク

キッチンカーがやってくる!

11月22日(土)・23日(日) 10:30~16:00
@上田映劇周辺(モランボン駐車場)

おいしいものを食べながら、
映画について気ままにおしゃべりしよう!

ゲストトーク 岡本充史監督×彩香(俳優)
×谷藤海咲(俳優)

小宮山みゆき監督と映画づくり教室の
参加者によるトークがあります!

2-4-1

ゲストトーク 上村奈帆監督×古厩智之監督

ゲストトーク 安田淳一監督

11月22日(土) 19:00~(約2時間)
監督と市民の交流会 @up moat

先着10名(要予約) 参加費 5,000円(税込)
申込は WEB の申込フォームから
(事務局:上田市市民 ICT 推進センター
TEL 0268-71-7591)

※申込受付期間
10月27日(月) 9:15~11月10日(月) 17:00

映画祭のゲストや自主制作映画コンテストの監督と
市民による交流会です!

ゲストトーク 加藤紗希監督×豊島晴香(脚本)

ゲストトーク 降矢聡(グッチーズ・フリースクール代表)

上田発・初の上映となる本作の配給を実現した降矢さんがゲストトークで登場!

ゲストトーク 西川達郎監督×重松りさ(俳優)

入場無料

11月23日(日) @上田映劇

17:00~18:10 第23回自主制作映画コンテスト表彰式
18:20~ 大賞作品上映

第23回 自主制作映画コンテストノミネート作品上映会 @犀の角

11月22日(土)、11月23日(日) ともに 9:00(開場 8:30)~

応募作156作品から選ばれた、ノミネート作品の上映と監督の舞台挨拶があります。

前売り券の販売期間 10月23日(木) 10:00~11月20日(木)

チケット情報
チケット料金 1回券:800円(高校生以下500円) 3回回数券:2,100円(前売り1,800円)
※全て税込・未就学児無料 ※障がい者手帳をお持ちの方とその介助者1名半額

チケット取り扱い:上田映劇、犀の角、上田文化会館、丸子文化会館、真田中央公民館、上田創造館、観光会館売店、
文化政策課(上田市役所本庁舎4階)、JTB レジャーチケット(コンビニの店内端末で購入できます)。
[発券番号 1回券:0267150 3回回数券:0267151]

※作品の鑑賞には「うた映画祭」の鑑賞券が必要です。
※全席自由席です。満席時には券をお求めいただいてもお入りいただけない場合がございます。あらかじめご了承ください。
※回数券はご家族やご友人とシェアできます。

本映画祭鑑賞券は、上田市商店会連合会の「えびす講売出し抽選応募」に充当できます。応募の際は、抽選券・買い物レシートとともに、鑑賞券を添付してください。

案内図

※会場には駐車場がございません。
周辺の有料駐車場または公共交通機関のご利用をお願いいたします。