

# 別所線沿線写真コンテスト

別所線電車や沿線の魅力を再発見いただき、別所線存続についての意識を高めることを目的として開催します。別所線の魅力を表現した季節感あふれる作品をお待ちしております。入選・入賞作品は別所線をPRする観光ポスター等に使用させていただきます。

## 《 募集部門 》

「撮影会部門」……………9月20日(土)の撮影会で撮影した作品を募集します。

【応募締切】平成20年10月20日(月)

【応募形態】サイズは四ツ切(25.4cm×30.5cm)とし、ワイド四ツ切は不可。

【 賞 】特選、準特選、入選各一点、佳作三点

「デジタルアート部門」…あなたの別所線へのメッセージをデジタルアートに託しておよせください。

【応募締切】平成20年10月20日(月)

【応募形態】サイズは四ツ切(25.4cm×30.5cm)とし、ワイド四ツ切は不可。デジタル出力プリントによるA4サイズも可とします。また、作品のデータをCD-R、DVD、フロッピーディスクのいずれかに入れて、プリントに添えてください。

【 賞 】特選、準特選、入選(数点)、佳作(数点)

「別所線沿線写真部門」…別所線をテーマにした作品(平成19年10月以降に撮影した作品)。

別所線の魅力を表現した季節感あふれる作品をお待ちしております。

【応募締切】平成21年9月末日

【応募形態】サイズは四ツ切(25.4cm×30.5cm)とし、ワイド四ツ切は不可。

【 賞 】特選、準特選、入選(数点)、佳作(数点)

《 応募方法 》 応募票(必要事項を記入)を作品の裏面に貼付し、別所線電車存続期成同盟会事務局(上田市役所地域交通政策課内)に提出してください。

《 審査・発表 》 主催者が委嘱した審査員により審査を行います。入選・入賞者に直接ご連絡いたします。

《 表彰 》 それぞれの部門における入選・入賞者の表彰は、後日ご連絡いたします。

## 《 応募規程 》

- デジタルカメラによる作品も可。ただし「デジタルアート部門」以外は、合成など画像加工した作品は失格とします。
- 応募作品は一人各部門3点までとします。また、未発表のものとし、応募者が一切の著作権を有しているオリジナル作品に限ります。過去に他のコンテスト等に入賞した作品及び他のコンテスト等に応募中の作品は応募できません。
- 入選・入賞作品とその原版は返却しません。入選・入賞作品の著作権は主催者に帰属します。ただし、選外作品は返却しますので、希望者は事務局まで取りに来てください。郵送による返却の場合は、返送用封筒(切手貼付、返却先明記)を応募作品に同封してください。
- 「入選・入賞作品」については、通知があつてから1週間以内に原版又はデジタルデータを提出してください。
- 応募作品につきましては、入賞作品以外でも返却前に作品をスキャナーで複写し、別所線電車内等に掲示させていただく場合がありますので御了解ください。
- 応募作品の取り扱いには十分注意いたしますが、万一応募作品に関して損傷、亡失等が生じた場合はご容赦ください。
- 応募者が、応募作品における被写体等について当該被写体等の権利者から事前に許諾を得た上で応募してください。応募作品に関してトラブル等が生じた場合は、応募者の責任と費用負担で解決してください。(主催者は一切その責任を負いません)
- 応募票に記入いただいた個人情報、コンテストの選考及び発表・通知業務、展示作品の紹介以外には使用いたしません。

主 催 ●別所線電車存続期成同盟会・上田市マルチメディア情報センター

お問合先 ●事務局: 上田市地域交通政策課 TEL.0268-22-4100 FAX.0268-23-8247 e-mail:bessyosen@city.ueda.nagano.jp

## 応募票

ふりがな 氏 名		年 齢	歳
住 所 電話番号	TEL. ( )		
撮影場所			
撮影日	平成 年 月 日		
部 門	撮影会部門・デジタルアート部門・別所線沿線写真部門		
作品名			

ふりがな 氏 名		年 齢	歳
住 所 電話番号	TEL. ( )		
撮影場所			
撮影日	平成 年 月 日		
部 門	撮影会部門・デジタルアート部門・別所線沿線写真部門		
作品名			