27th うえだ城下町映画祭

2023.11/17(金)・18(土)・19(日)

会場 | 上田映劇 犀の角

フィルムの陰影、ビデオの光

ケイコ 目を澄ませて
©2022 映画「ケイコ 目を澄ませて」製作委員会 /COMME DES CINÉMAS

メタモルフォーゼの縁側
©2022「メタモルフォーゼの縁側」製作委員会

旅する映写機
©2013「旅する映写機」製作委員会

おーい！どんちゃん
© 沖田修一

貸間あり

Single8
©「Single8」製作委員会

満月

世界

もっと超越した所へ。
©2022「もっと超越した所へ。」製作委員会

前夜祭 11/17(金) 会場 | 上田映劇

18:30 ～ 20:09 ケイコ 目を澄ませて（99分）

第21回自主制作映画コンテスト

■ノミネート作品上映会 【入場無料】
日時 11月18日(土)・19日(日)
開場 8:30／上映 9:00～
会場 犀の角

■受賞作品上映会 【入場無料】
日時 11月25日(土)・26日(日) 時間未定
会場 上田市マルチメディア情報センター

Day 1 11/18(土) 会場 | 上田映劇

8:50 ～ 9:00 開会セレモニー
9:00 ～10:58 メタモルフォーゼの縁側（118分）
11:45 ～13:30 旅する映写機（105分）
ゲストトーク
加藤元治さん（映写機修理技術者）
榊 祐人さん（配給元）
14:30 ～17:07 おーい！どんちゃん（157分）
ゲストトーク
沖田 修一監督
17:55 ～19:25 第21回自主制作映画コンテスト表彰式

Day 2 11/19(日) 会場 | 上田映劇

9:00 ～10:52 貸間あり（112分）優秀映画鑑賞推進事業作品
※専用チケットが必要です。
11:40 ～13:33 Single8（113分）
13:54 ～15:00 満月（28分）世界（38分）※2作品連続上映
15:00 ～15:45 クロストーク
『Single8』小中和哉監督
×『満月』『世界』塚田万理奈監督
16:05 ～ 18:10 もっと超越した所へ。（119分）［PG12］
上田映劇で撮影した主題歌『果てしない二人』（aiko）のミュージックビデオ併映（6分）
18:20 ～ 第21回自主制作映画コンテスト大賞作品上映

前売り券の販売 10/3(火) 10:00～11/16(木)まで

チケット料金
優秀映画『貸間あり』専用鑑賞券：500円
1 回 券：800円
3回回数券：2,100円（前売り1,800円）
※全て税込／未就学児無料 ※障がい者割引あり（詳細は事前にお問合せください）

チケット取り扱い
上田映劇、犀の角、上田文化会館、丸子文化会館、真田中央公民館、上田創造館、観光会館売店、上田市マルチメディア情報センター、文化政策課（上田市役所本庁舎4階）、JTBレジャーチケット…コンビニの店内端末でご購入できます。
（発券番号1回券 0263284、3回回数券 0263285、『貸間あり』専用券 0263286）

※作品の鑑賞には「うえだ城下町映画祭」の鑑賞券が必要です。
※全席自由席です。満席時には券をお求めいただいても、お入りいただけない場合がございます。あらかじめご了承ください。
※1回券および3回回数券は優秀映画『貸間あり』を除く7作品が対象です。回数券はご家族やご友人とシェアできます。

本映画祭鑑賞券は、上田市商店会連合会の「えびす講大売り出し抽選応募」に料金の半額分として充当できます。応募の際は、買い物レシートとともに、鑑賞券の半券をはがきに貼付してください。

会場には駐車場がございません。周辺の有料駐車場または公共交通機関のご利用をお願いいたします。

うえだ城下町映画祭ホームページ
https://www.umic.jp/eigasai/

𝕏 @castletownFF
@castletownff

主催 うえだ城下町映画祭実行委員会、国立映画アーカイブ 共催 SBC 信越放送
協賛 上田市商店会連合会、(一社)長野県情報サービス振興協会、沓掛酒造、みすゞ飴本舗、ほか
後援 上田地域広域連合、上田商工会議所、(福)上田市社会福祉協議会、(一社)信州上田観光協会、一般社団法人 上田青年会議所、(一社)長野県情報サービス振興協会東信支部、東京上田会、(公財)八十二文化財団、東日本旅客鉄道株式会社 上田駅、しなの鉄道(株)、上田交通株式会社、信濃毎日新聞社、信州民報社、東信ジャーナル社、週刊上田新聞社、上田ケーブルビジョン、丸子テレビ放送株式会社、(株)エフエムとうみ、信州大学繊維学部、長野大学、上田女子短期大学、長野県工科短期大学校
特別協力 文化庁／一般社団法人日本映画製作者連盟
全国興行生活衛生同業組合連合会／東映株式会社／東宝株式会社

問合せ／うえだ城下町映画祭実行委員会事務局（上田市文化政策課内） TEL:0268-75-2005（土・日・祝日を除く8:30～17:15）

前夜祭　11/17(金) 開場 18:00

【フィルム関連作品】

ケイコ 目を澄ませて〈99分〉

©2022映画「ケイコ 目を澄ませて」製作委員会/COMME DES CINÉMAS

監督：三宅唱
出演：岸井ゆきの、三浦誠己、松浦慎一郎
佐藤緋美、中島ひろ子、仙道敦子、三浦友和

嘘がつけず愛想笑いが苦手なケイコは、生まれつきの聴覚障害で、両耳とも聞こえない。再開発が進む下町の一角にある小さなボクシングジムで日々鍛錬を重ねる彼女は、プロボクサーとしてリングに立ち続ける。母からは「いつまで続けるつもりなの?」と心配され、言葉にできない想いが心の中に溜まっていく。ある日、ジムが閉鎖されることを知り、ケイコの心が動き出す――。16mmフィルムで撮影。

Day 1　11/18(土) 開場 8:30

【もう一度観たい！2022年の日本映画たち】

メタモルフォーゼの縁側〈118分〉

©2022「メタモルフォーゼの縁側」製作委員会

監督：狩山俊輔
出演：芦田愛菜、宮本信子、高橋恭平（なにわ男子）
古川琴音、生田智子、光石研

人付き合いが苦手な17歳の女子高生、佐山うらら。唯一の楽しみは、毎日こっそりBL漫画を読むこと。一方、夫を亡くし一人で暮らす75歳の女性・市野井雪は、うららがアルバイトする書店でBL漫画を手に取り、未知の世界に驚きつつも男子たちの恋物語に魅了される。あるときBLコーナーで出会った二人は、BLの話題で意気投合。そして、ふたりはある挑戦を決意する。それは、あるメタモルフォーゼ（一変身）をもたらしていくことになる――。

【フィルム関連作品】

旅する映写機〈105分〉

©2013「旅する映写機」製作委員会

製作・監督・撮影：森田惠子
語り：中村啓子

森田惠子監督が全国各地の映画館を旅して回り、映写機の歴史や果たしてきた役割、映写技師やメンテナンスする技術者たちの思いなどを紹介していく記録映画。北海道浦河町の大黒座や福島県の本宮映画劇場などを訪ね、劇場を支えてきた映写機と映写技師の姿を映し出す。急速にデジタル化が進む中、閉館が相次ぐ映画館に役割を失った映写機とフィルム。そんな厳しい状況下でも頑張ろうとする映画にまつわる人達を描く。

ゲストトーク

加藤 元治さん（映写機修理技術者）

榊 祐人さん（配給元）

【上田ロケ作品】

おーい！どんちゃん〈157分〉

©沖田修一

監督・脚本：沖田修一
出演：どんちゃん、坂口辰平、大塚ヒロタ
遠藤隆太、師岡広明、宮部純子

売れない俳優、道夫、郡司、えのけん、の三人が共同で暮らす一軒家に、ある日、元カノの手紙と共に、置いていかれた女の赤ちゃん。彼らは、その子を「どんちゃん」と名づけ、友達の坂本とあかりを巻き込み、戸惑いながらも、どんちゃんの子育てをすることに。やがて、どんちゃんの成長とともに、季節は動いていき、どんちゃんとの生活は、彼らを少しだけ変えていく。

ゲストトーク

沖田修一 監督

第21回自主制作映画コンテスト表彰式&ノミネート作品上映会

例年多くの応募をいただいている自主制作映画コンテストは今年で第21回を迎え、全国から131作品もの力作が寄せられました。

■表彰式　会場 上田映劇（中央2-12-30）【入場無料】
日時　＜表彰式＞　11月18日(土) 17：55～19：25
＜大賞作品上映＞ 11月19日(日) 18：20～

■ノミネート作品上映会　会場 犀の角（中央2-11-20）【入場無料】
受賞候補であるノミネート作品を上映します。
スケジュールは10月中旬にホームページにて発表します。
日時　11月18日(土)・19日(日) 開場8：30／上映9：00～

■交流会　会場 up moat（アップモート）（上田市中央2-9-19 1F）
映画祭のゲスト、自主制作映画コンテストの監督と市民の交流会を開催します。
日　時　11月18日(土) 19：40～（約2時間）
参加費　5,000円
定　員　先着10名
（要事前申込　10月6日(金) 9：00～11月9日(木) 17：00 以下へ電話で。※ 定員に達した時点で受付終了）

申込先　自主制作映画コンテスト事務局 TEL 0268-39-1000
（上田市マルチメディア情報センター）

【自主制作映画コンテストHP】 https://www.umic.jp/eigact/

総合司会
フリーアナウンサー
大岩 堅一

1958年千葉県生まれ。
1980年大阪・朝日放送（ABC）入社。
1988年FM長野に移籍。2006年4月からフリー、SBCラジオなどへの出演と各地のイベント司会。
うえだ城下町映画祭の司会は第10回から。松本市在住。

Day 2　11/19(日) 開場 8:30

【優秀映画鑑賞推進事業作品】35㎜フィルム上映

貸間あり〈112分〉

脚本・監督：川島雄三
出演：フランキー堺、淡島千景、乙羽信子
浪花千栄子、清川虹子、桂小金治

45歳で亡くなった川島雄三監督の晩年の代表作であり、喜劇映画の快作でもある。井伏鱒二の原作を、藤本義一と川島が奔放に脚色。大阪・天王寺に立つ風変わりなアパートに暮らす奇妙な住人たちの生態を、下品さと紙一重の人間臭さで描いている。色々頼まれたら断れない性格だが、素直になれず逃避してしまうフランキー堺演じるインテリの主人公は、まさに川島の自画像と言えるだろう。熟練の脇役たちのアンサンブルも圧巻である。

【フィルム関連作品】

Single8〈113分〉

©「Single8」製作委員会

監督・脚本：小中和哉
出演：上村侑、髙石あかり、福澤希空（WATWING）
桑山隆太（WATWING）、川久保拓司、北岡龍貴
佐藤友祐（lol）、有森也実

1978年夏、高校生の広志は日本で公開されたばかりの『スター・ウォーズ』を観て大興奮!!自分も巨大な宇宙船を撮りたいと8ミリカメラを手にする。映画作りへの熱い想いはいつしかクラスメイトたちを巻込み、文化祭の出し物で監督作品が上映されることに。こうして忘れられない夏休みの撮影が始まった――。

【フィルム関連作品】※2作品連続上映

満 月〈28分〉

脚本・監督：塚田万理奈
出演：満月、河野真由美

小説を書いたり、アイドル歌手の歌を聴いたりと、自分だけの世界を持っている、田舎の中学生、満月。高校への進学や、将来の進路を考えていながらも、当たり障りのない日常の中、彼女の感性は、生きること、死ぬことすら感じ取りながら、懸命に働いている。生き生きとしている彼女。だが、その繊細な十代の心の中には、未知の自分の可能性への不安がある。16mmフィルムで撮影。

世 界〈38分〉

監督：塚田万理奈
出演：涌井秋、玉井夕海、山本剛史、池田良

中学生の秋は吃音を抱えており、授業中に発言を求められるが言葉が出ない。本が好きな秋は、図書館で世界地図や社会問題の本をよく借りる。家では母親がいつもピリピリしており、寝たきりで話せないおばあちゃんがいる。おばあちゃんの隣に座り込み借りてきた本を読む秋。
ゆうみは音楽を人生にしてきた。好きで始めたはずなのに、焦りが生まれるようになっている。夜の帰り道、目をつぶりながら自転車をこぐゆうみ。
好きなこと、未来を見つめる2人の時間が、それぞれ流れていく。

クロストーク

『Single8』小中和哉 監督
×
『満月』『世界』塚田万理奈 監督

司会：古厩智之 監督

もっと超越した所へ。〈119分〉［PG12］

©2022「もっと超越したところへ。」製作委員会

監　督：山岸聖太
出　演：前田敦子、菊池風磨、伊藤万理華
オカモトレイジ、黒川芽以、三浦貴大
趣里、千葉雄大
主題歌：aiko「果てしない二人」（ポニーキャニオン）

それなりに幸せな日々を送っていた4組のカップルに訪れた、別れの危機……。ただ幸せになりたいだけなのに、今度の恋愛も失敗なのか？それぞれの“本音”と“過去の秘密”が明らかになる時、物語は予想外の方向へと疾走していく！

上田映劇で撮影した主題歌 『果てしない二人』(aiko)のミュージックビデオ併映〈6分〉

関連企画 ｜　【申込先】上田市文化政策課 TEL：0268-75-2005

見てみよう！映写室ツアー	8㎜フィルム体験コーナー	aikoのサインを見よう！楽屋ツアー
上田映劇の映写室に入ることができる貴重な機会です。実際に映写機やフィルムの見学ができます。	8㎜フィルムの上映や映写機などの機材の展示。ご家庭にある8㎜フィルムの上映もできます。ご持参ください。（Single8、Super8のみ）	『もっと超越した所へ。』の主題歌『果てしない二人』（aiko）のミュージックビデオは上田映劇で撮影されました。楽屋にあるaikoのサインを見学します。
11月18日(土) 11：05～11：35 11月19日(日) 11：00～11：30	11月18日(土) 14：30～16：30 11月19日(日) 10：00～12：00	11月19日(日) 18：15～18：30
上田映劇 映写室	海野町ふれあいサロン（中央2－11）	上田映劇　楽屋
各回先着5名 （要事前申込。上記へ電話にて10月3日(火) 8：30～受付）	申込不要 時間内開放	先着10名 （要事前申込。上記へ電話にて10月3日(火) 8：30～受付）
参加費1,000円	参加費無料	参加費無料